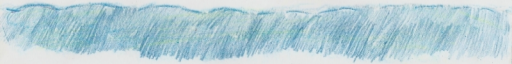
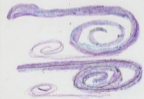


1°

Clouds



2°



3



GIUDITA STELZER

Immagine 1:  
Calmo, tranquillo

Vento/brezza

Acqua/calma

Fruscio sulle corde

Lento

Battente morbido

sulle corde centrali con pedale

Battente di legno

solto in su e sulle

parte acute della

tastiera con pedale

da qui si parte  
per il timbro  
→ note sulle corde  
toniche, glissando  
lento tutti avanti e giù

↳ staccato su e giù  
sulle corde centrali con pedale

↳ solo in su e sulle  
parte acute della  
tastiera con pedale

Immagine 2: Onde grigie

Acqua/potente

Vento/molto forte

Veloce

Schianto delle onde

↳ colpi su corde con pedale proprio sulle

corde basse - con pedale

↳ glissando sui tasti non con pedale

↳ in su + forte

in giù + piano

↳ sulle corde centrali con  
pedali → ← con  
cavigliando, battendo entrambi  
i pedali sulle corde, con  
forza

Immagine 3:

Vento/brezza

Rumore delle si fiume

Lento

Battente morbido

staccato su e giù

sulle corde centrali

con pedale

Battente di legno

↳ sulle corde acute

sulla parte con

ferro, con pedale

↳

↳

↳

↳

↳

↳

↳

↳

Giulio Stecca